

ランチ行く!? その前に・・・。
平日のお昼に音楽を楽しむコンサートシリーズ

Lunch Time Concert Vol.6 子どもも大人も愉しめる ミュージカルの世界

～おとぎ話のプリンセスから懐かしの名作まで～

ソプラノ 端山 梨奈

バリトン 池田 真己

ピアノ 佐野 真弓

program(予定)

美女と野獣、アラジン、塔の上のラプンツェル
サウンド・オブ・ミュージック、マイ・フェア・レディ
ウエスト・サイド・ストーリー、オペラ座の怪人 ほか

※都合により、曲目が変更となる場合があります。予めご了承ください。

この演奏会は、小さな頃から音楽に触れていただきたいとの思いから4歳児からご鑑賞いただけます。演奏中にお子さまが泣いてしまったり、周りのお客さまへのご迷惑となってしまうような場合は、演奏中でも一度客席から出るなど、お子さまの気分転換を図ってくださいますようお願い致します。

2019 **3/28** 木 11:30 開場
12:00 開演

メセナひらかた会館 多目的ホール

京阪電車枚方市駅下車北へ徒歩約8分。お車でのご来場はご遠慮ください。

●全席自由 前売：800円 当日：1,000円

※3歳以下のお子さまの入場はご遠慮ください。

※前売で売完となった場合(定員350席)、当日券の販売はありません。

●チケット販売場所

枚方市市民会館	TEL 072-843-1122
ひらかた観光ステーション	TEL 072-843-4125 (窓口販売のみ)
ローソンチケット	TEL 0570-084-005 (Lコード:53747)
大東楽器 Muse Duo	TEL 072-841-5000
(枚方三和ビル6F・平日10:00～20:00 日曜日10:00～18:00)	

発売開始日

1/10 [木]
一般・財団友の会会員共

●後援 大東楽器ミュージックデュオ

●主催・問い合わせ

公益財団法人 枚方市文化国際財団

TEL 072-843-1123 FAX.072-845-1896

〒573-0032 枚方市岡東町8-33 【日・月・祝日を除く9:00-17:30】

端山 梨奈 RINA Hayama | ソプラノ

大阪音楽大学卒業、京都市立芸術大学大学院を首席で修了。大学院賞を受賞。2008年、びわ湖の夏・オペラピエンナーレ「フィガロの結婚」スザンナ役でオペラデビュー。その後「トロメオとエリザベ」、ロターリオアデライデ、「魔笛」夜の女王、パパゲーナ、「こもり」アデーレ、「ボエーム」ムゼッタ、「薔薇の騎士」ゾフィー、「メリー・ウィドウ」ヴァランシエンヌなど多数のオペラに出演し、いずれも好評を博す。メディアではNHK-FM「名曲リサイタル」、BSプレミアム「クラシック倶楽部」などに出演。世界オペラ歌唱コンクール「新しい声2007」アジア予選ファイナリスト。第23回摂津音楽祭奨励賞受賞。現在、神戸市混声合唱団団員。

佐野 真弓 MAYUMI Sano | ピアノ

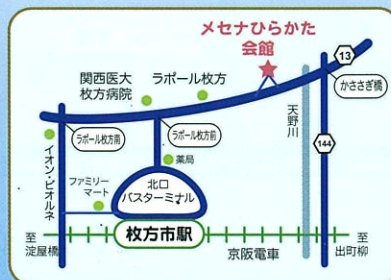
大阪教育大学教養学部芸術専攻音楽コースを経て、同大学大学院音楽教育専攻器楽専攻修了。2001年、なにわ芸術祭新進音楽家競演会にて新人賞受賞。谷千鶴、瓜原一勲、宮本弘子の各氏に師事。現在、大阪体育大学浪商中学校・浪商高校非常勤講師。枚方演奏家クラブ、寝屋川高校楽友会、大阪楽友協会、奈良市音楽協会会員。

合唱団の伴奏やソロ・アンサンブルでピアニストとしてクラシックの演奏会を企画・出演するほか、アコーディオン奏者として様々なジャンルのライブを展開。

佐野真弓website <http://www.sano-mayumi.com/>

池田 真己 MASAKI Ikeda | バリトン

大阪府立春日丘高校を経て京都市立芸術大学声楽専攻卒業、同大学大学院修士課程声楽専攻修了。第37回飯塚新人音楽コンクール第2位。2016年京都青山音楽記念館にて(公財)青山財団の新人助成公演としてソロリサイタルを開催し成功を収める。2017年公募オーディションに合格し第九交響曲日本初演の鳴門市で第九ソロを務める。2018年「サントリー1万人の第九」指導者。2019年3月オペラde神戸「ラ・ボエーム」マルチェロ役で出演。6月東京日生劇場にてニッセイオペラ「ヘンゼルとグレーテル」父ペーター役で東京デビュー。現在、神戸市混声合唱団団員。



京阪電車枚方市駅

北へ徒歩約8分

枚方市新町2-1-5

TEL 072-843-5551

※お車でのご来場は
ご遠慮ください。